**Критерии оценивания устного ответа:** описание и интерпретация фотографии в виде устного высказывания.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер конкурсанта** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Общий балл** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Монологическая часть** | **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Правильно формулирует и представляет описание фотографии, определяет цель автора: | **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Адекватно интерпретирует проблематику, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли   Может представить и объяснить свое понимание проблематики, формулирует основные мысли комментария **достаточно** **ясно и четко** | **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Правильно и логично оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion)   Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя **разработанному** плану, представить свою речь в виде **логично** построенного высказывания | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Беседа** | **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию.   Может установить и поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент). | **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Развивает и уточняет свои мысли, убедительно обосновывает свою интерпретацию, принимая во внимание вопросы и замечания собеседников | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Языковая компетенция** | **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * **Морфо-синтаксис.** Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т д. Правильно строит простые и сложные фразы | **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * **Лексика (étendue et maîtrise).** Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун | **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * **Фонетика, интонация.** Произношение и интонация характеризуются четкостью и естественностью. Плавность и темп речи адекватны ситуации порождения | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |